

ORGANIZAÇÃO DE JOGOS

Instruções para jogos com Apresentador

Obrigatório para:

- 1.^a Divisão feminina e masculina
- Fase final da Taça de Portugal feminina e masculina
- Supertaça feminina e masculina

APLICABILIDADE

Este protocolo para o APRESENTADOR é para ser utilizado obrigatoriamente em todas as fases dos Campeonatos Nacionais da 1.ª Divisão masculina e feminina, Supertaça masculina e feminina, bem como nos jogos da Taça de Portugal onde intervenham equipas das divisões atrás mencionadas. O apresentador deve seguir esta ordem, podendo, pontualmente, fazer algumas adaptações ao seu recinto de jogo, devendo imprimir estas 7 folhas para cada jogo na situação de visitado.

COMO LER ESTE DOCUMENTO

A **negrito e sublinhado** estão as ações do APRESENTADOR.

- **A negrito está o que o APRESENTADOR como (entre aspas “”) e quando deve anunciar publicamente as diversas fases do jogo.**
- Em letra normal estão enumeradas as ações do jogo referenciais para melhor entendimento do apresentador da sequência dos diversos protocolos de cada encontro de voleibol.

INSTRUÇÕES GERAIS

Antes do início do jogo, durante os intervalos dos sets e tempos mortos, o APRESENTADOR pode e deve promover a difusão de música ambiente e spots publicitários, evitando momentos sem som nos momentos atrás referidos.

I. Antes do Jogo

16 minutos antes da hora do início do jogo

- O 1º árbitro apita, os jogadores abandonam a área de jogo e vestem as camisolas de jogo.
- Os árbitros controlam a altura da rede, varetas e bandas laterais.

15 minutos

- Juntamente com o 2º árbitro, 1º árbitro inicia o sorteio na presença dos 2 capitães.

14 minutos

- O 1º árbitro apita e avisa dos 10 minutos de aquecimento à rede.

Logo que as equipas iniciam o aquecimento à rede, o APRESENTADOR deve fazer a apresentação individual da composição completa (no máximo, 19 elementos) das duas equipas (até 14 jogadores, equipa técnica e médica), primeiro da formação visitante, e depois da visitada, da seguinte forma:

“A Equipa _____ (nome completo da equipa visitante) **alinha com os seguintes jogadores** (ordem numérica crescente):

1. Com o número _____, _____ (2 nomes)
2. Com o número _____, _____ (2 nomes)
3. Com o número _____, _____ (2 nomes)
4. Com o número _____, _____ (2 nomes)
5. Com o número _____, _____ (2 nomes)
6. Com o número _____, _____ (2 nomes)
7. Com o número _____, _____ (2 nomes)
8. Com o número _____, _____ (2 nomes)
9. Com o número _____, _____ (2 nomes)
10. Com o número _____, _____ (2 nomes)
11. Com o número _____, _____ (2 nomes)
12. Com o número _____, _____ (2 nomes)
13. Com o número _____, _____ (2 nomes)
14. Com o número _____, _____ (2 nomes)
15. Treinador-Principal _____ (2 nomes)
16. Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)
17. Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)
18. Fisioterapeuta _____ (2 nomes)
19. Médico _____ (2 nomes)”

“A Equipa _____ (nome completo da equipa visitante) **alinha com os seguintes jogadores** (ordem numérica crescente):

1. Com o número _____, _____ (2 nomes)
2. Com o número _____, _____ (2 nomes)
3. Com o número _____, _____ (2 nomes)
4. Com o número _____, _____ (2 nomes)
5. Com o número _____, _____ (2 nomes)
6. Com o número _____, _____ (2 nomes)
7. Com o número _____, _____ (2 nomes)
8. Com o número _____, _____ (2 nomes)
9. Com o número _____, _____ (2 nomes)
10. Com o número _____, _____ (2 nomes)
11. Com o número _____, _____ (2 nomes)
12. Com o número _____, _____ (2 nomes)
13. Com o número _____, _____ (2 nomes)
14. Com o número _____, _____ (2 nomes)
15. Treinador-Principal _____ (2 nomes)
16. Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)
17. Treinador-Adjunto _____ (2 nomes)
18. Fisioterapeuta _____ (2 nomes)
19. Médico _____ (2 nomes)”

Depois de anunciar as duas equipas, o APRESENTADOR deve obter os dois “seis-iniciais”, uma vez que estes serão entregues pelos Árbitros ao Marcador/Delegado Técnico (caso exista) 12 minutos antes do jogo começar.

4 minutos

O 1º árbitro apita para o final do aquecimento e os jogadores saem do terreno de jogo, preparando-se para a apresentação oficial. **Quando a apresentação oficial estiver para se iniciar (jogadores e árbitros junto à linha lateral), para a música ambiente e pode tocar uma música de marcha.**

3 minutos

Árbitros e equipas colocam-se no centro do terreno para a apresentação oficial.

Quando as equipas estiverem alinhadas, o APRESENTADOR deve anunciar o jogo, da seguinte forma:

“Jogo da ____ª jornada da ____ Fase do Campeonato Nacional da 1.ª Divisão masculina/feminina

entre as equipas d_____ (nome completo da equipa visitada)

e _____ (nome completo da equipa visitante)”.

O 1º árbitro apita e convida as equipas a cumprimentarem-se.

As 2 equipas e a equipa de arbitragem saem do campo.

2’30” minutos

Ao som de uma marcha, os 2 árbitros entram novamente para o centro do terreno para a sua apresentação oficial.

O APRESENTADOR deve anunciar os Árbitros:

“A equipa de arbitragem para este encontro é constituída por:

1º árbitro: _____ (2 nomes)

2º árbitro: _____ (2 nomes)”

De seguida O APRESENTADOR anuncia os nomes (sem apresentação oficial) dos 2/4 juizes de linha.

**“São juizes de linha para este encontro _____
_____ (2 nomes por cada juiz de linha)”**

2 minutos

Apresentação individual dos “seis iniciais” e líbero de cada equipa (primeiro da formação visitante, depois a visitada), que entram em campo levantando a mão. Assim, logo que verificar que os jogadores (6 + líbero) que vão jogar de início estão sentados no banco, o APRESENTADOR deve anunciá-los juntamente com o nome do treinador principal:

“Pela equipa d _____ (nome completo)

alinham os seguintes jogadores (anunciá-los pela ordem crescente do número das camisolas):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, o Líbero _____ (2 nomes)

Treinador principal _____ (2 nomes)”

“Pela equipa d _____ (nome completo)

alinham os seguintes jogadores (anunciá-los pela ordem crescente do número das camisolas):

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, _____ (2 nomes)

Com o número _____, o Líbero _____ (2 nomes)

Treinador principal _____ (2 nomes)”

30 segundos: 2.º árbitro verifica as formações das 2 equipas e entrega as bolas de jogo.

00 minutos: 1.º árbitro apita para o início do jogo.

II. Durante o jogo

Substituições

Quando acontece uma substituição, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Na equipa do _____, saiu com o número _____,
_____ (os dois nomes do atleta) e entrou com o número _____,
_____ (os dois nomes do atleta)”.

Tempos-Mortos (30 segundos)

Quando acontece um tempo-morto, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Tempo Morto solicitado pela equipa do _____.”

Final do “set” (intervalo de 3 minutos)

Quando acaba um set, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Final do _____ set, com o triunfo da equipa do
_____, por _____ - _____. A equipa do
_____ vence, por _____ sets a _____”.

III. Final do jogo

Quando acaba o jogo, o APRESENTADOR deve anunciar:

“Final do Jogo, com a vitória da equipa do _____, por _____ - _____,
com parciais de _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____; _____ - _____.”

Se assim entender, o APRESENTADOR poderá anunciar o próximo jogo da equipa visitada em casa:

“Lembramos que o próximo jogo da (nome completo da equipa da casa) _____
_____ está agendado para o dia _____ de _____ (mês), em jogo da _____^a
jornada da _____ Fase do Campeonato Nacional da 1.^a Divisão masculina/feminina, diante _____
_____ (nome completo da equipa visitante)”